|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Załącznik nr 2 do Regulaminu przyznawania nagród** **Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ogólnopolskim konkursie „Zabytek Zadbany”**

**Procedura oceny zgłoszeń**

1. W pierwszym etapie oceny zgłoszenia nastąpi sprawdzenie, czy spełnia ono wymogi formalne określone w Regulaminie Konkursu. Weryfikacja zgłoszeń pod kątem ich zgodności z Regulaminem Konkursu zostanie przeprowadzona przez Sekretariat Konkursu.

2. Kolejnym etapem jest przekazanie zgłoszeń zespołom ekspertów Narodowego Instytutu Dziedzictwa w celu oceny przeprowadzonych prac. Kryterium branym pod uwagę przy ocenie realizacji zgłoszonych do Konkursu będzie spełnianie przez nie ogólnych zasad konserwacji, utrzymania i zagospodarowania zabytków określonych w części III, ust. 1-3 Regulaminu Konkursu.

3. Eksperci Narodowego Instytutu Dziedzictwa wyznaczani do oceny przeprowadzonych prac posiadają wykształcenie wyższe, kierunkowe, odpowiednie do przeprowadzenia właściwej oceny realizacji zgłoszonych prac,
a także posiadają doświadczenie w opracowaniu specjalistycznych opinii dotyczących działań konserwatorskich i prac przy zabytkach.

4. Zespoły ekspertów Narodowego Instytutu Dziedzictwa, oceniając zgłoszenia konkursowe, przyznają punkty według schematu:

a. za dołączoną dokumentację (od 0 do 2 punktów) – ocenie podlega poziom merytoryczny dokumentacji badawczej, konserwatorskiej i projektowej stanowiącej podstawę przeprowadzonych prac oraz powykonawczej dokumentującej sposób ich wykonania;

b. za realizację projektu (od 0 do 8 punktów) – ocenie podlega poziom i zakres badań konserwatorskich, program prac konserwatorskich, forma i poziom wykonanych prac, zachowanie integralności i utrwalenie autentyzmu substancji zabytkowej, stan obiektu po działaniach konserwatorskich, adaptacyjnych lub innych.

5. Obrady Jury odbędą się w terminie ustalonym przez Organizatora Konkursu.

6. W obradach Jury uczestniczą wyłącznie członkowie Jury oraz przedstawiciele sekretariatu Konkursu.

7. Jury Konkursu, po zapoznaniu się z dokumentacją zgłoszeniową i przyznaną punktacją, nominuje maksymalnie cztery zgłoszenia w każdej kategorii,
z wyjątkiem kategorii specjalnej (Regulamin Konkursu część X ust. 2).

8. Spośród nominowanych zgłoszeń w poszczególnych kategoriach Jury może wyłonić laureata oraz maksymalnie trzech wyróżnionych.

9. W kategorii specjalnej Jury Konkursu, po zapoznaniu się z dokumentacją zgłoszeniową i przyznaną punktacją, wyłania laureata (bez wyróżnień). Możliwe jest przyznanie równorzędnych dwóch tytułów laureata (ex aequo).

10. Wyłanianie nominowanych, laureatów i wyróżnionych odbywa się drogą głosowania w trybie jawnym. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego Jury.